PLANEJAMENTO ANUAL
INFANTIL
DE 0 A 1 ANO E 6 MESES
MATERIAIS PEDAGÓGICOS
materiaispdg.blogspot.com

OBJETIVO GERAL: Ampliar o universo de experiências, conhecimentos e habilidades das crianças, diversificando e consolidando novas aprendizagens, atuando de maneira complementar à educação familiar			
CAMPO DE EXPERIENCIAS	**OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS**	**EIXOS TEMÁTICO/CONTEÚDOS**	**ATIVIDADES**
EU, O OUTRO E O NÓS	➢ Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos. ➢ Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa. ➢ Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos. ➢ Comunicar suas necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras. ➢ Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso. ➢ Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social.	1- RELAÇÃO COM OS COMPANHEIROS Possibilitar aos bebês situações nas quais serão trabalhados: • As relações de confiança e segurança; • Auto iniciativas de interação; • Exploração e aprendizagem sobre o mundo à sua volta; • Acolhimentos por meio do contato físico positivo. 2- AUTOCONHECIMENTO E CUIDADO DE SI MESMO. • Conquista gradativamente de novos movimentos, como: virar-se sozinho, levantar a cabeça quando deitado, sentar-se, mover-se engatinhando ou rastejando, ficar em pé com apoio até andar com autonomia, andar, brincar diante do espelho, observando os próprios gestos ou imitando outras crianças; • Exploração do ambiente com todo o seu corpo e sentidos, de forma a perceber: aromas, texturas e sonoridades; • Uso de diferentes formas de comunicação, como: usar gestos com a intenção de conseguir algo, apontando o que deseja, colocando a mão na barriga para manifestar que está com fome, ou apontar pessoas e objetos como forma de mostrar reconhecimento; • Interagir com os companheiros em situações de brincadeira, buscando compartilhar significados comuns.	• Hora do acolhimento, do banho, da mamadeira ou do lanche; • Envolver-se em jogos simples de dar e receber, lançar objetos ao chão e manifestar-se ao recebê-los de volta; • Brincar ao lado de outras crianças, imitando ou mostrando suas ações; • Segurar objetos com a mão, levando à altura dos olhos na busca por explorá-los; • Subir em objetos volumosos ou lançar objetos em determinada direção; • Experimentar novos movimentos ao explorar objetos ou brinquedos conhecidos. • Participar de brincadeiras simples com as professoras como esconder e achar; montar e derrubar uma torre de blocos ou pegar um caminhão e imitar seu som: “vrummm”.

CAMPO DE EXPERIENCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEUDOS	ATIVIDADES
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	➢ Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos. ➢ Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes. ➢ Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais. ➢ Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar. ➢ Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos."	1 –EXPERIENCIAS DE COMUNICAÇÂO • Observação e escuta das diferentes formas de se comunicar e de se expressar, 2- EXPERIÊNCIAS COM BRINCADEIRAS Desenvolver com auxílio de brincadeiras habilidades corporais, como: • Rolar, • Levantar o corpo ao estar deitado no chão, • Sentar com ou sem autonomia, • Engatinhar ou se arrastar pelo espaço • Andar com ou sem autonomia • Movimentos específicos de preensão, encaixe e lançamento por meio de brinquedos, brincadeiras e simulações diversas. 3 - EXPERIÊNCIAS COM DANÇA Desenvolvendo habilidades motoras e o controle de seus movimentos, tais como: • Movimentar o corpo ao som da música • Usar o corpo para explorar o espaço, objetos e brinquedos. • Dançar e cantar músicas que são típicos da região, comunidade ou cultura local. 4 - EXPERIÊNCIAS COM CUIDADOS Desenvolver habilidades de aprendizagens, como: • Reconhecer as pessoas que lhe cuidam, • Avisar quando fez cocô, • Sensibilizar-se quando algum colega chora, • Buscar objetos de conforto para si ou para seus colegas, • Reconhecer o local onde estão seus pertences ou segurar a fralda no momento da troca.	• Segurar objetos com as mãos e os pés; • Passar objetos de uma mão para outra, • Chutar bola, • Brincar com objeto de diversas formas, cores, pesos, texturas, tamanhos etc. • Brincar com água, areia, palha e outros elementos naturais, • Brincam de procurar e achar objetos escondidos, de esconder-se e serem encontrados, de chutar bola e de entrar e sair de espaços pequenos – como caixas e túneis. • Dançar com outras crianças ao som de músicas de diferentes gêneros., • Brincar de roda imitando os gestos e cantos outras crianças, adultos e animais.

CAMPO DE EXPERIENCIAS	**OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS**	**EIXOS TEMÁTICO/CONTEUDOS**	**ATIVIDADES**
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	➢ Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente. ➢ Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas. ➢ Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	1- LINGUAGENS MUSICAL Vivenciar situações em que participem de momentos de cantigas que promovam habilidades como: Movimentar-se, escutar e responder à música, experimentar um ritmo regular e explorar sons, tons e cantar • Ajustar gestos ou posições de seu corpo buscando adequar-se a outras crianças ou professor, acompanhando o ritmo da música • Criar sons com o próprio corpo ou objetos/instrumentos ao escutar uma música, • Apreciar brincadeiras cantadas, participando, imitando e criando gestos, explorando movimentos, fontes sonoras e materiais. • 2- LINGUAGENS VISUAIS • Desenvolver atividades com diferentes tipos de materiais (lápis e pincéis), texturas e espessuras (brochas, carvão, carimbo folhas, sementes, flores), suportes gráficos (jornal, papel, papelão, parede, chão, caixas, madeiras) e cores (cores primárias).	• Contar músicas diversas; • Incentivar as crianças a baterem palminhas ou fazerem movimentos conforme o ritmo da música; • Brincadeiras livres ou divertir-se com canções relacionadas a narrativas, festas e outros acontecimentos típicos de sua cultura • Pinturas com materiais diversos; • Promover brincadeiras cantadas;

CAMPO DE EXPERIENCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEUDOS	ATIVIDADES
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	➢ Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive. ➢ Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas. ➢ Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas). ➢ Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor. ➢ Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar. ➢ Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão. ➢ Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.). ➢ Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.). ➢ Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.	LINGUAGEM ORAL E ESCRTA **Coordenação visomotora** • Ampliar o vocabulário; • Verbalização do nome • Identificação do nome próprio em momentos de comunicação, • Manifestar-se quando escuta alguém chamando ou olhar e/ou apontar para o colega quando o estão chamando; • Reconhecer a si mesmo e aos colegas em fotos, • Reconhecer seus pertences pessoais quando acompanhados de sua foto ou da foto com a escrita de seu nome. • Prazer por escuta de acalantos, cantigas de roda, poesias e parlendas. • Participar de situação individuais, em pares ou trios, nas quais explorem os livros e suas imagens, • Fazer uso de diferentes formas de expressão, por exemplo, por meio de gestos, expressando "sim" ou "não" balançando a cabeça, etc. • Contar histórias para os bebês • Incentivar a leitura por meio do manusearem livros de plásticos ou tecidos • Participar de situações nas quais possam escutar repetidas vezes histórias lidas, contadas, representadas por fantoches, narradas por áudio, por encenações de dramatização ou dança, narradas com apoio de imagens etc.	• Fazer jogos rítmicos em que o professor os anima a imitar sons variados, • Fazer jogos de nomeação em que o professor aponta para algo, propõe a questão: “O que é isso?” e apoia o bebê a responder, e • Explorar livros com imagens contando com o olhar e observação atenta do professor, que pode valorizar e incentivar suas iniciativas. • Repetir acalantos, cantigas de roda, poesias e parlendas, explorando o ritmo, a sonoridade e a conotação das palavras, e escutem histórias, contos de repetição e poemas. • Organizar um espaço do faz de conta com embalagens de produto de supermercado, livros variados, como livro brinquedo, livro de imagem, livros com textos, CDs e recursos audiovisuais para escutar e divertir-se com canções, parlendas, poemas etc. • Folhear livros, revistas, jornais e gibis. • Utilização de fantoches ou dedoches; • Pintar/ cobrir letras

CAMPO DE EXPERIENCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEUDOS	ATIVIDADES
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES , RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	➢ Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura). ➢ Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico. ➢ Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas. ➢ Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos. ➢ Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles. ➢ Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.)."	Criar situações em que possam ser desenvolvidas habilidades como: • Identificar propriedades de objetos e materiais como: odor, cor, sabor, temperatura. • Acompanhar com os olhos os movimentos dos materiais; • Usar o corpo para explorar o espaço, virando-se para diferentes lados ou rastejando-se; • Passar por cima, ao lado de determinados objetos. • Identificação de características dos seres vivos, como: tamanho, cheiro, som, cores e movimentos das pessoas e animais que fazem parte de seu cotidiano • Participar de situações nas quais consigam brincar na areia, brincar com água, deitar, se arrastar ou engatinhar na grama. • Descobrir, por meio de seus sentidos, os seres vivos próximos do seu entorno que lhes atraem	• Organizar o espaço da sala com diferentes ambientes e brincadeiras, envolvendo blocos, carrinhos, brinquedos de empilhar etc. • Propiciar momento de experiencias para que a criança possa sentir o odor, sabor e temperatura dos elementos. momento propício (hora do banho, hora do lanche, hora da mamadeira, etc.) • Propiciar atividades como: pinturas com as mãos, amassar papel, resgar papel, etc. • Organizar passeios pelo entorno da escola, para que a criança conheça as plantas, os animais e demais elementos da natureza.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL (BNCC)

- **CONVIVER** com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.

- **BRINCAR** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.

- **PARTICIPAR** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.

- **EXPLORAR** movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.

- **EXPRESSAR**, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.

- **CONHECER-SE** e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.

RECURSOS MATERIAIS:

Espelhos, brinquedos, livros, lápis, papéis, tintas, pincéis, tesouras, cola, massa de modelar, argila, jogos os mais diversos, blocos para construções, material de sucata, roupas e panos para brincar etc.

AVALIAÇÃO

A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.